

DAS RAD



Ihr Lehrer-Code ist:



de.maryglasgowplus.com

60 JAHRE
Sprachen lernen

LENA
MUSIC-SENSATION

Brief der Redakteurin

Liebe Lehrerin, lieber Lehrer!

Hier ist sie, die letzte Ausgabe von *Das Rad* in diesem Schuljahr - unser Gegenmittel zur langsam einsetzenden Lernmüdigkeit vor den großen Ferien. *Das Rad 5* ist vollgepackt mit aktuellen Themen, die unseren jungen Lesern Lust auf die deutsche Sprache machen werden. Die Unterrichtspläne geben zusätzlich Tipps und Anregungen zur Unterrichtsgestaltung.

Mit „Deutschland sucht den Superstar“ fing seine Karriere an, dann landete **Wincent Weiss** mit „Musik sein“ einen Mega-Hit. Wir porträtieren den frischgebackenen Pop-Star, der Anfang des Jahres nun sein erstes Album vorgelegt hat. Keine Frage, Wincent *kann* was - wir nehmen dies zum Anlass, den Umgang mit diesem Modalverb zu üben.

Spektakulär und etwas gefährlich geht es in **Parkour-Fieber in München** weiter. Wir besuchen den Free Arts of Movement Klub in der bayrischen Landeshauptstadt, den größten Parkour Klub in Deutschland.

In **Abenteuer im Eis** stellen wir das aktuelle Projekt des deutschen Fotografen Christoph Jorda vor. Christoph erkundete mit seiner Kamera die Eis-Höhlen des Pitztaler Gletschers in den österreichischen Alpen. Die dabei entstandenen Bilder eröffnen atemberaubende Einblicke in die eisigen Gletscher-Höhlen.

Wer hätte gedacht, dass man mit der App Musical.ly berühmt werden kann? Wir porträtieren **Lina und Lena**, die 14-jährigen Zwillinge aus Stuttgart, die mit ihren 15 Sekunden langen Clips zum Internet-Phänomen geworden sind.

Weitere Themen: Tipps für einen Aktiv-Tag in Graz, ein Kurzporträt des deutschen Fußballers Mesut Özil – momentan bei Arsenal in England, Wissenswertes über die Gamescom, die größte europäische Messe für Computer- und Videospiele, und wie immer aktuelle Kurzberichte, ein Video, Audio-Beiträge zu fünf Themen und unsere Online Language Lab-Lerneinheit.

Viel Spaß bei der Lektüre von *Das Rad 5* und schöne Ferien wünscht Ihnen und Ihren Schülern das Redaktions-Team.

Elisabeth Wiedner


Das Rad Redakteurin


Inhalt




- **Unterrichtsplan 1** Seite 2
Wincent Weiss
- **Unterrichtsplan 2** Seite 2
Parkour-Fieber in München
- **Unterrichtsplan 3** Seite 3
Abenteurer im Eis
- **Grundvokabular:** Seite 3
Foto-Safari
Zum Fotokopieren!
- **Unterrichtsplan 4** Seite 4
Coole Zwillinge
Landeskunde-Info:
Schauspielschulen in Deutschland

de.maryglasgowplus.com:

 **5 Audio-Tracks** zu *Das Rad 5* mit Arbeitsblättern. **Neu!** Die Hefte zu unseren Audio-Beiträgen sind jetzt online www.mg-plus.net/de/audio und nicht mehr in gedruckter Form erhältlich.

 Eine **Language Lab Learning Unit** mit Online-Aktivitäten und automatischer Antwortüberprüfung

 Unser **Video** „Morgen-Routinen“, mit Transkript, einer Übung im Heft und Online-Übungen

Plus: Zugang zu unserem **Ressourcen-Archiv** mit einer Vielzahl von Videos, Audio-Tracks, Online-Aktivitäten, Magazin-Artikeln und Arbeitsblättern



Seite 4–5 Unterrichtsplan 1

Wincent Weiss

Lernziele

- Etwas über einen deutschen Pop-Star lernen
- Leseverständnis üben
- Sätze mit dem Modalverb „können“ bilden

Einstieg

Die Schüler besprechen in kleinen Gruppen die Fragen in **Antworte!**. Bitten Sie jede Gruppe, sich Notizen zu machen, und tragen Sie die Antworten in einer Tabelle (*Lieblingsstar/ was kann er oder sie gut*) an der Tafel zusammen. Lassen Sie die Schüler abstimmen, welche Pop- oder Film-Stars in der Klasse am beliebtesten sind. Geben Sie Schülern, die als einzige einen bestimmten Interpreten oder Schauspieler gewählt haben, die Möglichkeit, ihre Wahl der Klasse vorzustellen.

Erarbeitung

- 1 Lesen Sie zusammen mit der Klasse die Einleitung des Artikels. Bitten Sie Freiwillige, das Interview mit verteilten Rollen zu lesen. Klären Sie unbekanntes Vokabular.
- 2 Die Schüler machen nun **Schreibe!**. Lesen Sie vorab die Fragen gemeinsam mit der Klasse und wiederholen gegebenenfalls die Fragewörter *wo* und *was*. Überprüfen Sie das Textverständnis der Schüler und besprechen Sie die Antworten gemeinsam.
- 3 Bitten Sie die Schüler, die Sätze mit *du kannst* und *ich kann* im Interview mit einem Leuchtstift hervorzuheben und in die Klassensprache zu übersetzen. Fragen Sie: *Was fällt auf? („Kannst“ und „kann“ werden in Verbindung mit einem Infinitiv gebraucht, der am Ende des Satzes steht.)* Wiederholen Sie, wenn notwendig, den Gebrauch der Modalverben. Die Schüler trainieren anschließend die Satzbildung mit *können* in **Übe!**. Besprechen Sie die Antworten gemeinsam. Weiter geht es mit **Diskutiere!**. Bitten Sie die Schüler, die von ihnen gebildeten Sätze aufzuschreiben.
- 4 Beenden Sie die Stunde mit einem Quiz. Teilen Sie die Klasse in mehrere Gruppen ein. Freiwillige beschreiben einen der am Stundenanfang genannten Stars mit *er/sie kann gut/kann nicht gut* Aussagen. Wer zuerst richtig rät, gewinnt einen Punkt für das Team und darf den nächsten Star beschreiben.

Vertiefung

Als Hausaufgabe: Um den Umgang mit „können“ zu vertiefen, bilden die Schüler drei Sätze mit *kann gut* zu drei anderen Stars ihrer Wahl, z. B. *Mesut Özil kann gut Fußball spielen*.

Seite 6–7 Unterrichtsplan 2

Parkour-Fieber in München

Lernziele

- Etwas über einen Trend-Sport in Deutschland lernen
- Lese- und Hörverständnis üben
- Temporal-Adverbien üben

Einstieg

Die Schüler beginnen mit **Antworte!** und machen eine Klassenumfrage zum Thema Lieblingssport. Wiederholen Sie dazu vorab die Temporal-Adverbien *immer, oft, manchmal* und *nie*. Tagen Sie die Ergebnisse der Umfrage an der Tafel zusammen. Bitten Sie Freiwillige, ihre Wahl zu begründen.

Erarbeitung

- 1 Lesen Sie die Einleitung des Artikels mit der Klasse. Dann bitten Sie die Schüler, sich die Fotos auf Seite 6 und 7 anzuschauen. Fragen Sie: *Wie findet ihr die Fotos?* Geben Sie den Schülern Gelegenheit, ihre ersten Eindrücke zum Thema Parkour-Sport auszudrücken.
- 2 Die Schüler erarbeiten die beiden Paragraphen in den gelben Boxen zusammen mit ihren Sprechpartnern und wählen die korrekten Wörter für die Text-Lücken in **Schreibe!** aus. Bitten Sie die Klasse zusätzlich, die Adjektive im Text zu unterstreichen. Prüfen Sie das Textverständnis der Schüler, lassen Sie die Sätze mit den ausgefüllten Lücken von Freiwilligen vorlesen und klären Sie das Verständnis der Adjektive. Anschließend bilden die Schüler Sätze mit den Temporal-Adverbien in **Übe!**
- 3 Spielen Sie das Parkour-Interview mg-plus.net/DR56_audio. Die Schüler machen sich zu folgenden Fragen Notizen: *Wie oft trainiert Fabian? (Dreimal pro Woche im Club/oft im Olympiapark).* *Was ist für Fabian das Beste an Parkour? (Es macht Spaß.)* Besprechen Sie nun die Fragen in **Diskutiere!** mit der Klasse. Fordern Sie die Schüler auf, ihre Ansichten zu begründen.

Vertiefung

Die Schüler lesen zusammen mit ihren Sprechpartnern die Statements von Cedric, Jan und Gustavo in **Das Rad trifft**. Bitten Sie die Schüler, für jeden der Teenager die Argumente, die er für Parkour vorbringt, aufzulisten und auf einer Skala von 1 bis 10 zu bewerten, wie überzeugend sie die Argumente persönlich finden. Diskutieren Sie die Ergebnisse mit der Klasse. Anschließend fragen Sie: *Möchtest du auch einmal Parkour-Training versuchen? Warum/warum nicht?* Regen Sie eine Diskussion in der Klasse an. Als Hausaufgabe: die Online Lerneinheit de.maryglasgowplus.com/languagelab.

Seite 8–9 Unterrichtsplan 3

Abenteuer im Eis

Lernziele

- Etwas über ein spektakuläres Foto-Projekt in den Alpen lernen
- Leseverständnis üben
- Den Umgang mit Adjektiven üben

Einstieg

Die Schüler beginnen mit **Antworte!** auf Seite 8. Schreiben Sie *Was fotografierst du gern?* als Zusatzfrage an die Tafel. Die Schüler machen eine Umfrage mit mehreren Sprechpartnern. Tragen Sie die Ergebnisse an der Tafel in einer Tabelle zusammen: *Wie viele Schüler fotografieren gern? Wo? Welche Motive?*

Erarbeitung

1 Lesen Sie die Einleitung des Artikels und die Information in **Wow!** mit der Klasse. Bitten Sie die Schüler, sich Christoph Jordas Foto genau anzuschauen. Fragen Sie: *Was ist auf dem Foto?* Bitten Sie die Schüler Aspekte des Fotos zu beschreiben. Fordern Sie die Klasse nun auf, die Fragen in **Diskutiere!** in Partnerarbeit zu besprechen. Anschließend bitten Sie Freiwillige, ihre Meinung vor der Klasse vorzutragen und wenn möglich zu begründen.

2 Lesen Sie nun den ersten Paragraphen des Artikels mit der Klasse. Stellen Sie Verständnisfragen und klären Sie unbekannte Begriffe. Die Schüler beantworten sodann die Frage in **Schreibe!** schriftlich. Verfahren Sie ebenso mit Paragraphen zwei und drei. Überprüfen Sie das Leseverständnis der Klasse, gehen sie während der Aktivität von Tisch zu Tisch und lassen Sie sich die Antworten der Schüler zeigen.

3 Bitten Sie die Schüler, alle Adjektive mit den dazugehörigen Substantiven zu unterstreichen (*deutscher Fotograf, aktuelles Projekt, spektakuläre Foto-Serie, großes Abenteuer, blauen Eisformationen, populäre Destination, professionellen Berg-Guides, höchstem Café, absolute Highlight, warme Kleidung, gute Schuhe*). Fragen Sie: *Was fällt bei den Adjektiven auf? (die Adjektiv-Endungen variieren)*. Bitten Sie Schüler in fortgeschrittenen Gruppen zu überlegen, woran das liegen könnte. (*Wenn das Adjektiv vor dem Substantiv steht, richtet sich die Endung 1. nach Einzahl oder Plural, 2. nach dem Geschlecht des Substantivs, 3. danach, ob das Substantiv ein Subjekt oder ein Objekt ist.*) Anschließend schreiben die Schüler die Satzteile so um, dass das Adjektiv nicht dekliniert wird: *Der Fotograf ist deutsch, das Projekt ist aktuell, die Foto-Serie ist spektakulär usw.*

Grundvokabular: Foto-Safari

Hier finden Sie 30 Vokabeln zum Thema *Foto-Safari*. Fotokopieren Sie die Tabelle und fordern Sie Ihre Schüler auf, die Vokabeln zu übersetzen.

Auf Deutsch	Übersetzung	Auf Deutsch	Übersetzung
die Eis-Safari		das End-Produkt	
der Start-Punkt		Eis-Formationen (Pl.)	
das Foto		in allen Formen (Pl.) & Größen (Pl.)	
der Fotograf/die Fotografin		populär	
etwas gern machen		die Destination	
ich fotografiere gern		professionell	
die Kamera		der Bergführer	
das Objektiv		das Highlight	
aktuell		der Höhepunkt	
das Projekt		die Temperatur	
spektakulär		im Sommer	
die Foto-Serie		eiskalt	
der Foto-Trip		die Kleidung	
absolut		die Sonnen-Creme	
faszinierend		ein Muss	

**Vertiefung**

Als Hausaufgabe: Bitten Sie die Schüler, mit ihren Handys ein Natur-Foto aufzunehmen. Alternativ dazu können die Schüler ein Foto online auswählen. Die Schüler beantworten sodann die folgenden Fragen schriftlich:

1. Was ist auf dem Foto? 2. Gefällt dir das Foto? 3. Warum hast du dieses Foto aufgenommen/ausgewählt? Fordern Sie die Schüler auf, möglichst viele der im Artikel gefundenen Adjektive zu verwenden. In der nächsten Stunde hängen die Schüler ihre Fotos und Erklärungen im Klassenzimmer auf. Besprechen Sie sie bei einem kleinen Rundgang.

Seite 10-11 Unterrichtsplan 4**Coole Zwillinge****Lernziele**

- Etwas über zwei junge deutsche Internet-Stars lernen
- Lese- und Hörverständnis üben
- Pluralformen von Verben wiederholen

Einstieg

Zuerst beantworten die Schüler die Fragen in **Antworte!** auf Seite 10. Lassen Sie die Schüler abstimmen, welche App in der Klasse am beliebtesten ist. Fordern Sie die Schüler auf, ihre Wahl zu begründen.

Erarbeitung

1 Lesen Sie zusammen mit der Klasse die Einleitung des Artikels und die drei Paragraphen. Stellen Sie nach jedem Abschnitt Verständnisfragen, zum Beispiel zu Paragraph 1: *Wo wohnen Lisa und Lena? (In Stuttgart). Wie alt sind die Zwillinge? (Vierzehn Jahre).* Zu Paragraph 2: *Was posten die Zwillinge auf Instagram? (Fünfzehn Sekunden lange Musik-Clips).* Zu Paragraph 3: *Was hat für die Zwillinge Priorität? (Die Schule). Was ist Lisas und Lenas Traumberuf? (Schauspielerin).* Klären Sie unbekannt gebliebene Begriffe. Die Schüler testen anschließend ihr Textverständnis in **Kreuz an!**

2 Die Schüler unterstreichen alle Plural-Verbformen im Text und machen dann **Übe!**. Bitten Sie die Klasse, die Sätze in **5 Fakten über Lisa und Lena** in die korrekte 1. Person Singular oder Plural umzuschreiben (*Wir sind am 17. Juni geboren. ich bin drei Zentimeter größer, wir haben zwei Katzen, ich habe drei Ohrringe, wir mögen Schnitzel.*)

3 Hören Sie mit der Klasse die Zwillings-Umfrage mg-plus.net/DR56_audio. Die Schüler machen sich zu folgenden Fragen Notizen: *Wie heißen die Zwillingspaare? (1. Katharina und Christina, 2. Leon und*

Hannah). Wie alt sind sie? (1. Zwölf Jahre, 2. Vierzehn Jahre). Wer ist älter? (1. Christina, 2. Leon). Wie heißen die Geschwister und wie alt sind sie? (1. Sophia, acht Jahre, 2. Alexander, siebzehn Jahre).

4 Teilen Sie die Klasse in kleine Gruppen ein. Bitten Sie jede Gruppe zu überlegen, was sie gern auf Instagram posten würde. Die Gruppen schreiben ihre Ideen auf und benutzen dabei die 3. Person Mehrzahl, zum Beispiel: *Wir wollen Selfies posten, wir machen Music-Clips, wir tanzen und singen* usw. Diskutieren Sie die verschiedenen Vorschläge mit der Klasse.

Vertiefung

Die Schüler machen **Diskutiere!** schriftlich als Hausaufgabe.

**Landeskunde-Info****Schauspielschulen in Deutschland**

Wenn Lisa und Lena ihren Traum von der Schauspielerei verwirklichen wollen, müssen sie nicht weit schauen: In ihrer Heimatstadt Stuttgart befindet sich eine der 13 staatlichen Schauspielschulen Deutschlands. Die staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart bietet über acht Semester eine solide Ausbildung für angehende Schauspieler, die zum Theater, Film oder Fernsehen wollen. Die Studienplätze sind allerdings hart umkämpft, Studienbewerber müssen drei verschiedene Eignungsprüfungen bestehen, um angenommen zu werden. Erfolgreiche Bewerber erwartet ein vielseitiges Studium, von Stimmbildung, Sprecherziehung und Gesang, über Tanz, Akrobatik und Bühnenkampf, Improvisation, Ensemblespiel und Spielen vor der Kamera bis zu Dramaturgie und Theatergeschichte. Besonders wissenswert: Die staatlichen Schauspielschulen in Deutschland erheben ebenso wie die Universitäten keine Studiengebühren. Das Studium ist für Studenten gebührenfrei.