

SCHUSS

Issue 2



TEACHERS' GUIDE

with Standards for Foreign Language Learning

Dear teachers,

Welcome to a new edition of *Schuss*. In this issue we have another colorful mix of articles about the lives of young German people for you and your students. We also report about Christmas, introducing new and old German Christmas traditions. Wishing you a Merry Christmas and a Happy New Year!

The Mary Glasgow Team



Inside this issue...

Page	Article	Topic	Language point	Online content
2-3	News	News	Questions	
4-5	@ichbinsophiescholl	History, Personality	Subjunctive	
6-7	Kunstturnerin protestiert	Sports	das or dass	
8-9	Influencer Son	Society	Prepositions	
10-12	Die Weihnachtszeit	Festivals and events	Accusative and dative	
13	Hunde mit Corona-Mission	Animals	Expressions	
14-15	Winterzelten in der Schweiz	Travel and tourism	Weather and nature vocabulary	
16	Leben ohne Bankkonto	Money, Society	Numbers	

What our symbols mean ...



READ ALONG

New! Listen to the article!



VIDEO

Watch a video relating to this article!



LEARNING UNIT

Online Learning Unit relating to this article!

Nov - Dec

Spotlight

Influencer Son

Pages 8-9

Son Tran and his sister Linh became TikTok stars during the first Corona lockdown in 2020. Now their video clips reach over 2.6 million people. But their popularity comes with its own problems: Anti-Asian hate attacks have increased sharply since Corona – and Son's TikTok channel is no exception.

Questions to ask ...

Welche asiatischen Social-Media-Influencers gibt es in deinem Land? Ist anti-asiatischer Rassismus in deinem Land ein Problem? Wie sollte man auf rassistische Kommentare im Internet reagieren?



ANY QUESTIONS?

Email us: schuss@maryglasgowplus.com

Pages 4 - 5

@ichbinsophiescholl

Standards • 1.2: Interpretive Communication
• 4.2: Cultural Comparisons • 1.1: Interpersonal Communication

The starter activity is VORBEREITEN. Play the audio version of the article (www.mg-plus.net/schuss212).

Students should read along and then complete VERSTEHEN. Before the class moves on to ÜBEN, ask volunteers to name the infinitives of the three subjunctives (*sein, haben, werden*). Once the exercises are completed, ask students to go to @ichbinsophiescholl on Instagram and to gather information about Sophie's life. *Was für ein Bild entsteht von Sophie Scholl und der Zeit, in der sie lebte?* Discuss the findings. Then ask students to read the comments to various posts. Invite students to write a comment of their own. Ask volunteers to read their comments to the class.

Pages 10 - 12

Die Weihnachtszeit

Standards • 1.2: Interpretive Communication
• 2.1: Practices of Culture • 4.1: Language Comparisons • 4.2: Cultural Comparisons

Start with VORBEREITEN. Then play the audio version of the article (www.mg-plus.net/schuss212) and ask students to read along. Advanced groups read the article independently. All students should continue with the quiz on page 12. Discuss the answers with the class. Then ask students to create an appointment calendar for Noah's 2021 Christmas activities. Example: Sonntag, 28.(achtundzwanzigster) November: Erster Advent – Noahs Mutter macht die erste Kerze am Adventskranz an, Noah schreibt seinen Wunschzettel, etc. Ask: Welche Aktivitäten lassen sich nicht genau zeitlich einordnen? (Schlittschuh laufen, Knusperhäuschen backen) Ask students to set their own dates for these activities. Nominate volunteers to present their completed calendars and invite the class to compare Noah's Christmas activities with their own. For homework ask students to create a poster on the topic of Weihnachtstraditionen aus aller Welt

Pages 14 - 15

Winterzelten in den Alpen

Standards • 1.2: Interpretive Communication
• 2.1: Practices of Culture • 1.3: Presentational Communication

Ask students to do VORBEREITEN as a starter activity. Play the audio version of the article (www.mg-plus.net/schuss212). Students should read along in their magazines; advanced groups should read the article in pairs. Ask students to highlight unknown vocabulary in the text and to find out the meanings independently. Discuss the meanings with the class. Students should then continue with VERSTEHEN and ÜBEN. Divide the class into teams and challenge them to write down a definition of each of the terms in ÜBEN in the target language. The team with the best definition wins. Then ask the teams to come up with ideas for DISKUTIEREN; nominate volunteers to present these for each group toward the end of the lesson.

Pages 6 - 7

Kunstturnerin protestiert

Standards • 1.2: Interpretive Communication
• 2.1: Practices of Culture • 4.1: Language
Comparisons • 1.3 Presentational Communication

Ask students to discuss VORBEREITEN in small groups. Play the audio version of the article (www.mg-plus.net/schuss212). Students read along in their magazines. Advanced groups should read the article independently. All students should then complete VERSTEHEN. Before the class continues with ÜBEN, ask volunteers to use examples from the text to explain the grammatical functions of das and dass; for example: das Stereotyp = article; vom hübschen kleinen Mädchen, das in einem Dress über das Parkett springt = relative pronoun; Sie haben mir geschrieben, dass sie gerne so eine Option gehabt hätten = subordinating conjunction. Translate the answers into the classroom language as a whole class activity. Ask the class to discuss DISKUTIEREN in small groups. Invite the groups to come up with alternative outfits for situations where the existing dress codes are perceived as being outdated. Ask the groups to present their designs. The presentations should include a description of the existing dress codes with their advantages and disadvantages as well as the advantages of the proposed alternative outfits.

Grammar in context | das or dass

Explanation

das with one s is always a definite article, just like der or die. Every noun in German has an article:
 der Mann (masculine)
 die Frau (feminine)
 das Kind (neuter)

This and further exercises on das and dass, as well as an additional writing task, can be found in the online Learning Unit Schuss 2 2021: www.mg-plus.net/delanglab

das with one s can also be a pronoun, i.e. it takes the place of a noun:

Wie findest du **das Dress**? > Ich finde **das** gut.

dass with ss is a conjunction; dass connects a main clause with a subordinate clause. Main clauses with a dass-clause are, for example:

Ich denke, glaube, meine, sage, **dass** ...

Es ist wichtig/unwichtig/gut/schlecht, **dass** ...

Important:

- There is a comma before the dass clause
- dass is a subordinating conjunction, which means it sends the active verb to the end of the subclause:
- Sie sagt: „Das Trikot ist peinlich.“ > Sie sagt, **dass** das Trikot peinlich ist.

Relative clauses

There are also subordinate clauses with **das**. They are called relative clauses; here **das** with one s is a relative pronoun. Relative pronouns provide extra information about the noun:

Ich kaufe das Kleid. Es ist eng. > Ich kaufe das Kleid, **das** eng ist.

Here, too, there is a comma before the das clause.

Exercise 1

Underline the four definite articles in the sentences.

Das Stereotyp ist das Mädchen, das in einem engen Kleid turnt.

Es wird erwartet, dass sie das Dress beim Wettbewerb tragen.

Als Teenager fand Sarah, dass das enge Trikot peinlich war.

Exercise 2

Fill in the gaps with das or dass.

Im Turnsport gibt es (1) Stereotyp von dem hübschen kleinen Mädchen, (2) in einem Dress über (3) Parkett springt, (4) wie ein Badeanzug aussieht. Sarah erklärt, (5) sie den Dresscode oft peinlich fand.

Exercise 3

Relative pronoun das or conjunction (Konnektor) dass? Write R or K after each sentence.

1. Normalerweise tragen Turnerinnen ein Dress, das viel Bein zeigt. ○
2. In Basel hat Sarah ein Trikot mit langen Beinen getragen, das cool und ästhetisch aussah. ○
3. Sarah hofft jetzt, dass Turnerinnen ihrem Beispiel folgen können. ○

Großes Schuss-Quiz



Fill the gap!

@ichbinsophiescholl (Pages 4–5)

Complete the sentences.

1. Der Instagram-Kanal @ichbinsophiescholl _____ am 4. Mai.
A) endete B) startete C) expandierte
2. Das _____ basiert auf den Briefen und Tagebüchern Sophie Scholls.
A) Projekt B) Drehbuch C) Theaterstück
3. Heute _____ dem Kanal fast eine Million Menschen.
A) gehören B) vertrauen C) folgen
4. Auf dem Insta-Kanal wird Sophie Scholl von der _____ Luna Wedler gespielt.
A) Schauspielerin B) Studentin
C) Widerstandskämpferin
5. Luna Wedler _____ unter anderem historisches Originalmaterial.
A) erfindet B) entdeckt C) postet

Chronological order

Die Weihnachtszeit (Pages 10–12)

Number Noah's Christmas traditions from 1 to 6 in the correct order.

- A) Den Weihnachtsbaum schmücken ○
- B) Mit der ganzen Familie einen langen Spaziergang machen ○
- C) Das erste Päckchen am Adventskalender aufmachen ○
- D) Mit der ganzen Familie Weihnachtsbraten essen ○
- E) Die erste Kerze am Adventskranz anzünden ○
- F) Am Abend vor dem Nikolaustag einen Stiefel ins Fenster stellen ○

Definitions

Winterzelten in der Schweiz (Pages 14–15)

Which definitions are accurate? Choose the right ones!

1. Die Alpen sind ...
A) ein Gebirge im Herzen Europas.
B) ein Gebirge in Asien.
C) ein Naturschutzgebiet in der Schweiz.

2. Sonnenaufgang ist, wenn ...
A) am Abend die Sonne unter dem Horizont verschwindet.
B) Tag und Nacht genau gleich lang sind.
C) am Morgen die Sonne über den Horizont steigt.
3. Der Winter ist ...
A) die wärmste Jahreszeit.
B) die kälteste Jahreszeit.
C) einer der höchsten Berge in der Schweiz.
4. Eine Lawine entsteht, wenn ...
A) es in den Bergen sehr viel geschneit hat.
B) es Frühling wird und der Schnee schmilzt.
C) Schneemassen von den Berghängen ins Tal stürzen.
5. Man sagt, es ist frostig, wenn ...
A) man gemütlich mit Freunden im Zelt sitzt.
B) die Luft super kalt ist.
C) man etwas super toll findet.

Schuss Vol. 52 November - December 2021

In the U.S., SCHUSS is published five times during the school year: Sept – Oct, Nov – Dec, Jan – Feb, March, Apr – May, by Scholastic Inc. Office of Publication: 2931 E. McCarty Street, PO Box 3710, Jefferson City, MO 65101-4464. PRICES: \$7.99 each per year for 10 or more subscriptions to the same address; \$24.95 each for 1 – 9 subscriptions (student editions) per year; \$29.99 each for 1 – 9 subscriptions (teacher editions) per year; \$7.00; single student copy; \$9.00 single Teacher's Edition copy. Periodical postage paid at Jefferson City, MO 65102 and at additional mailing offices. POSTMASTERS: send address changes or any communications relating to subscriptions to Office of Publication, SCHUSS 2931 E. McCarty Street, P.O. Box 3710, Jefferson City, MO 65102-3710. Canadian Subscriptions: CPC Agreement No. 1471163, send address corrections to: Scholastic Canada Ltd., 175 Hillmount Road, Markham, ON L6C 1Z7. For Canadian subscriptions information call toll-free 1-888-752-4690. PRINTED IN THE USA by Quad Graphics, 56 Duplainville Rd, Saratoga Springs, NY 12866. Verlagsdirektor: Gordon Knowles. Alle Websites, die in diesem Heft erwähnt werden, wurden zum Zeitpunkt der Publikation sorgfältig überprüft. Mary Glasgow ist für spätere Änderungen nicht verantwortlich.

Editor: Britta Giersche **Author:** Bettina Schrey
Layout: David Dutch

ANY QUESTIONS?

Email us: schuss@maryglasgowplus.com

Answers

Page 3: Exercise 1: Das Stereotyp ist das Mädchen, das in einem engen Kleid turnt. Es wird erwartet, dass sie das Dress beim Wettbewerb tragen. Als Teenager fand Sarah, dass das enge Trikot peinlich war. Exercise 2: 1-das, 2-das, 3-das, 4-das, 5-dass; Exercise 3: 1-R, 2-R, 3-K

Page 4: Fill the gap! : 1-B, 2-A, 3-C, 4-A, 5-C; Chronological order: 1-E, 2-C, 3-F, 4-A, 5-D, 6-B; Definitions: 1-A, 2-C, 3-B, 4-C, 5-B